

VORAUSSETZUNGEN

Freude am kreativen Schaffen und künstlerischem Ausdruck

Begeisterung für gestalterische Experimente

Interesse an prozess- und projektorientiertem Arbeiten

Anschaffung eines eigenen iPads und eines Apple Pencils

ORGANISATION

Neben dem regulären Kunst- und Musikunterricht werden zwei Stunden fächerübergreifend im Team von Musik- und Kunstlehrer*in unterrichtet.

Arbeit an fächerübergreifenden Projekten (Musik/Kunst), die inhaltlich an das Curriculum angelehnt sind.

Die Projektarbeit erfolgt handlungs- und zielorientiert. Spätestens am Ende eines Halbjahres erfolgt eine Präsentation der erarbeiteten Ergebnisse.

Die Schüler*innen der Kulturklasse verpflichten sich, am AG-Angebot im Klassenverband teilzunehmen. Eine Lernzeit wird durch eine zweite AG-Stunde ersetzt.

Exkursionen ergänzen den Projektunterricht.

Die Schüler*innen erhalten eine Basisausbildung im Umgang mit digitalen Medien. Die Nutzung des iPads findet grundsätzlich in allen Fächern nach Bedarf statt.

ANSPRECHPARTNER*INNEN

Adina Jelen
Koordination Musik
ajelen@gymnasium-pesch.de

Julian Kirchner
Koordination Kunst
jkirchner@gymnasium-pesch.de

ANMELDUNG

Die Anmeldung für die Kulturklasse erfolgt im Rahmen der allgemeinen Anmeldung für die 5. Klasse. Wir bitten darum, das Bewerbungsformular für die Kulturklasse auszufüllen. Dieses finden Sie im entsprechenden Anmeldezeitraum im Bereich Downloads auf unserer Schulhomepage.



KULTURKLASSE

Informationen



GYMNASIUM
KÖLN-PESCH

LERNEN MIT DEN KÜNSTEN

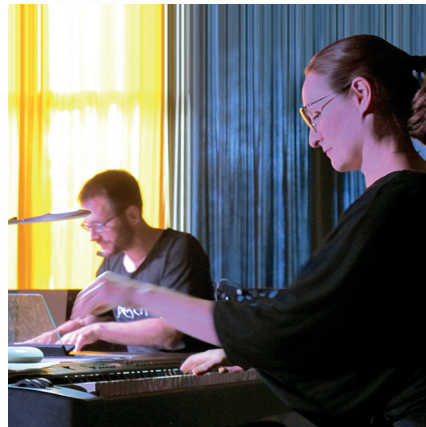
In einer Zeit, in der unsere Gesellschaft immer schnelllebiger wird, wollen wir den Schüler*innen Wege aufzeigen, sich kreativ auszuprobieren und selbstverantwortlich Gestaltungsmöglichkeiten zu entwickeln, die das eigene Leben bereichern und erfüllen können.

Wir verstehen „Kulturelle Bildung“ als das Lernen in den Künsten und durch die Künste, das sowohl das Selbstgestalten (Produktion) als auch das Wahrnehmen und Reflektieren (Rezeption) einbezieht.

NA,
NEUGIERIG?



WIE KANN DIESE FORM VON LERNEN IN UNSERER SCHULE FUNKTIONIEREN?



Durch die Einrichtung einer Kulturklasse, in der ...

... regelmäßige fächerübergreifende Projekte zwischen Kunst und Musik stattfinden.

... eigenverantwortliches und projektorientiertes Arbeiten in besonderem Maße gefördert wird.

... kulturpädagogische Prinzipien wie Bezug zu den Künsten, Selbstwirksamkeit, Handlungsorientierung, Ganzheitlichkeit, Interessen- und Lebensweltorientierung, Partizipation, Freiwilligkeit, Fehlerfreundlichkeit, Stärkenorientierung und Offenheit für Vielfalt konzeptionell berücksichtigt werden.

... Möglichkeiten eröffnet werden, mit Künstler*innen und Kulturschaffenden in Kontakt zu treten und mit ihnen zu arbeiten.

... Kulturinstitutionen wie Museen und Konzerthäuser im Rahmen von Exkursionen regelmäßig besucht werden.

